

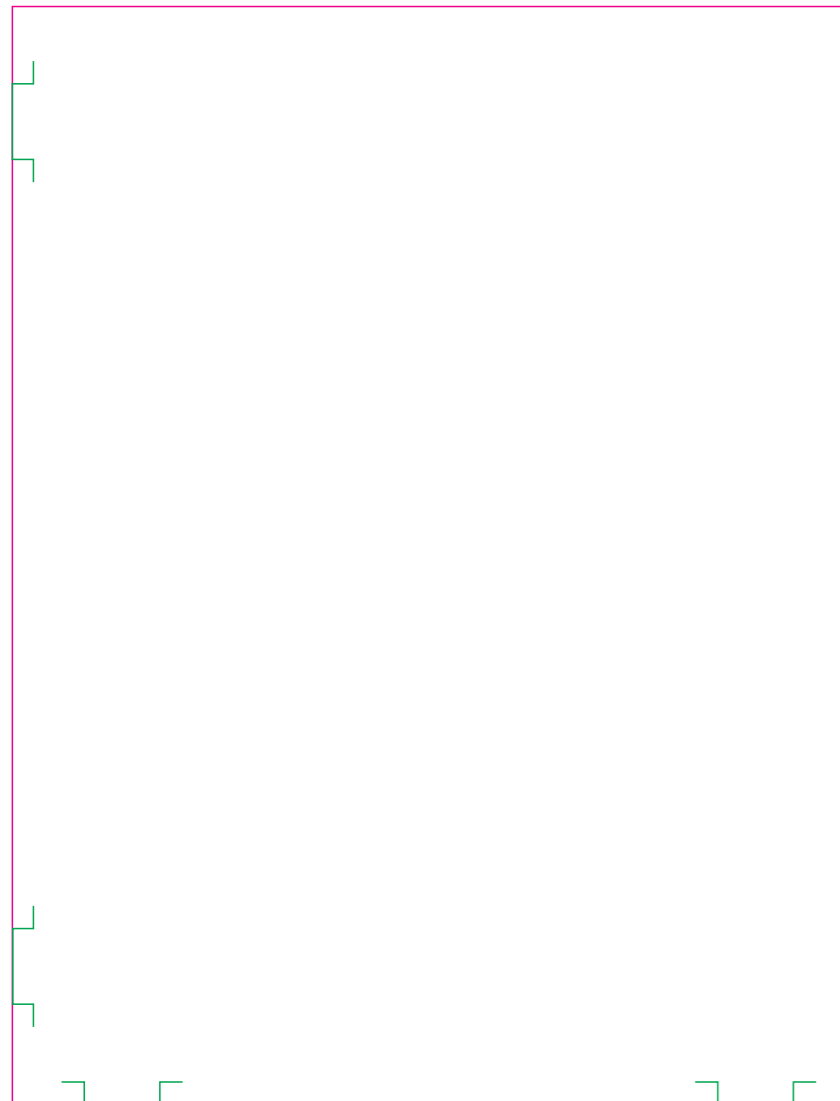
KW-0012 アクリルブロマイドスタンド

- クライアント：
- デザインサイズ：W00mm
- 刷り位置：図参照

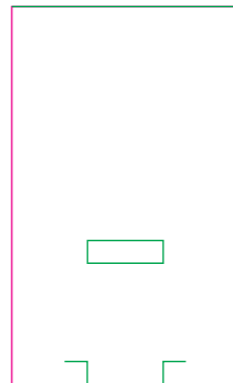
版下原寸サイズ

緑のラインは編集不可能です
仕上がり最大サイズ

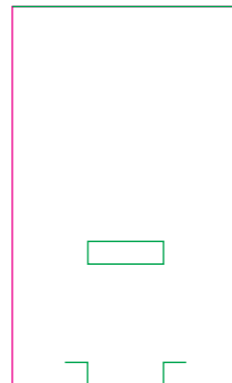
背景



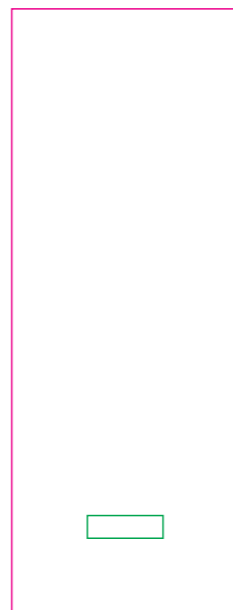
台座①



台座②



本体①



本体②



背景 110×145mm
台座① 30×50mm
台座② 30×50mm
本体① 30×80mm
本体② 30×80mm

入稿データ制作上の注意点

- レイヤーは **カットライン/デザイン/白版** に分かれた状態で作成してください。
※本テンプレートのレイヤーは削除・併合などせずに、すべて残したままご入稿ください。
- デザインは **カラーモードCMYK** で作成してください。
- デザインは **カットラインの2mm以上内側** に収まるように作成してください。
- 文字は **アウトライン化** をしてください。
- スウォッチや効果は必ず **分割・拡張** または **ラスターライズ** をしてください。
- 画像は **埋め込み** にしてください。
- 「デザイン」レイヤーに含まれる白は印刷されません。白は「白版」レイヤーに作成してください。



●白版の作成方法●

- 白版は必ず「**白版**」レイヤーに作成してください。
 - 白版は **K100%** または **グレースケール100%** で作成してください。
 - 白版は **デザインより0.15mm (3px)細らせてください**。
- ※アクリル板は透明なため、白版を作成しない部分は透けた仕上がりになります。

白版作成例：



●カットラインの作成方法●

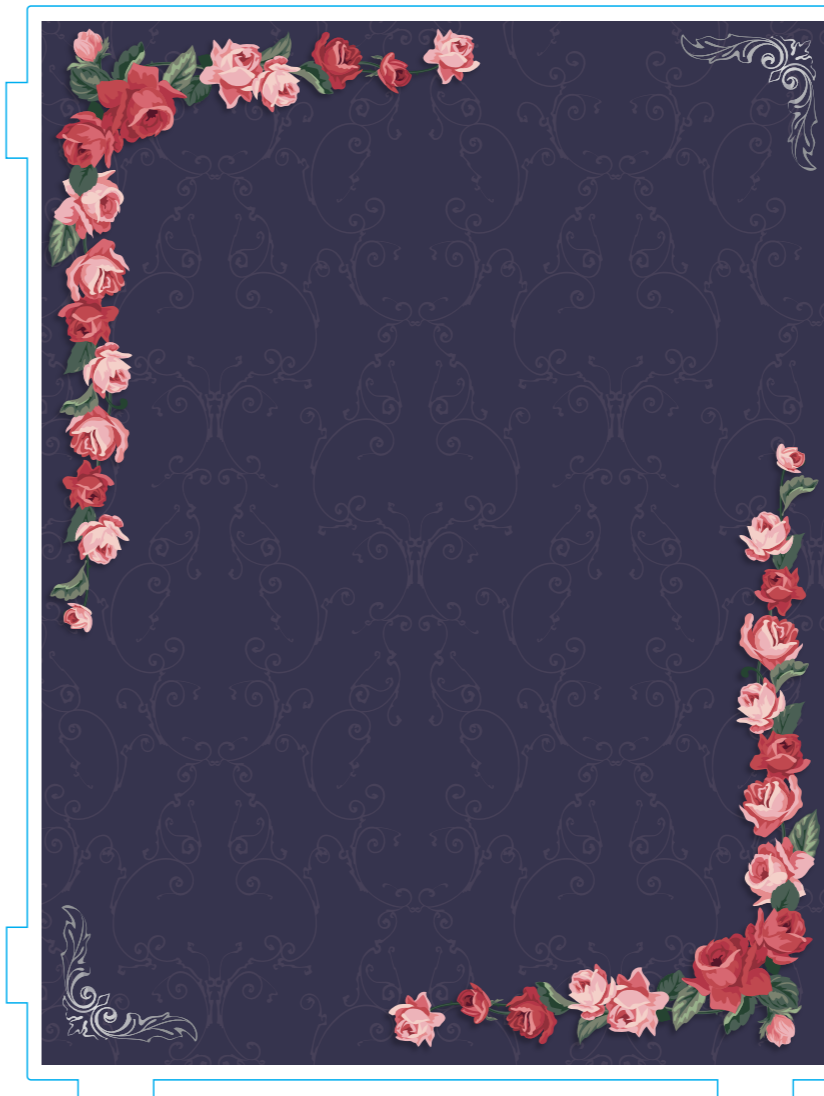
- カットラインは必ず「**カットライン**」レイヤーに作成してください。
- カットラインはIllustratorのパスデータで、**シアン100%**で作成してください。
- カットラインは**通し穴も含めて 仕上がり最大サイズ (マゼンタの枠)** の中に収まるサイズで作成してください。
- 緑のライン**は編集不可能です。但し変更をご希望の場合はご相談ください。
- 緑のライン**は入稿時**シアン100%**に変換して入稿してください。
- 鋭角（とがった角）のカットラインは作成できません。必ず**曲線**で作成してください。
- カットラインはできる限り**パス数の少ない**ならかな線にすると、きれいに仕上がります。

カットラインデータ作成例：

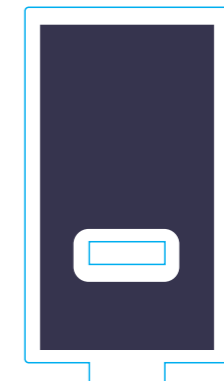


※アクリル板の特性上
NG例のように複雑なデザインは、仕上がりがたつきや商品破損の原因になります。
また尖った部分はケガの原因にもなります。
全体的に丸みがあるならかな線にすると仕上がりがきれいです。

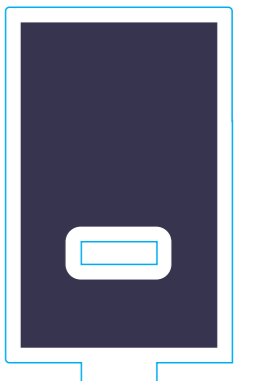
●制作例



台座①



台座②



本体①



本体②

